

Back in the Saddle

Choreographie: Fred Whitehouse & Shane McKeever

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag (2x)
Musik: **Back in the Saddle** von Luke Combs
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Back 2, rock back, Samba across turning $\frac{1}{8}$ r, walk 2

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts (rechtes Knie beugen: sitzen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (1:30)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 10:30; zum Schluss ' $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links' - 12 Uhr)

S2: Heel-step-touch behind & $\frac{1}{8}$ turn l/kick & cross, rock side, sailor step turning $\frac{1}{2}$ l

- 1&2 Linke Hacke vorn auftippen - Schritt nach vorn mit links und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und linken Fuß nach vorn kicken (12 Uhr)
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 (Restart: In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Step, lock-side-heel & cross, side, $\frac{1}{4}$ turn r/behind & skate 2

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6& Schritt nach links mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, rechten Fuß hinter linken kreuzen und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l)

S4: Step-scutt-hitch, shuffle forward, rock forward- $\frac{1}{2}$ turn r, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und linkes Knie anheben
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (1x nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr; nur T1-1 nach Ende der 5. Runde - 9 Uhr; 2x nach Ende der 8. Runde - 9 Uhr)

T1-1: Back, touch r + l, kick-out-out, dip, up

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- 7-8 Rechte Hüfte nach rechts unten senken/Knie beugen - Wieder aufrichten auf den linken Fuß (dabei ein Lasso schwingen)

T1-2: Step, $\frac{1}{2}$ turn r, coaster step, step, $\frac{1}{2}$ turn l, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Ballen vorn aufdrücken